

Rassegna cinematografica - 2° edizione inverno 2025

# Giardini Selvaggi

Montagna, esplorazione, culture

**Firenze / Prato / Scandicci / Sesto Fiorentino**

Dodici serate per scoprire storie sorprendenti e imprese straordinarie: la montagna al centro di avventure, sogni e ossessioni, ma anche di vite semplici, difficili e memorabili. Racconti ed emozioni da grande schermo per persone curiose. Oltre due mesi di cinema, con sedici film; un appuntamento alla settimana in una delle quattro città del nostro territorio metropolitano, sedi di altrettante sezioni locali del CAI: Firenze, Scandicci, Sesto Fiorentino e Prato. Il programma si apre a Scandicci mercoledì 15 gennaio e si chiude a Firenze martedì 1° aprile.

Spettacoli serali alle 21.00, salvo l'Astra di Firenze che propone anche le 18.30.

## Programma:

### Mercoledì 15 gennaio

ore 21.00

**Le linci selvagge** di Laurent Geslin (Svizzera/Francia 2021, 82')

Una storia autentica, in cui camosci, aquile, volpi ed ermellini sono testimoni della vita segreta della lince boreale, il più grande felino d'Europa, sempre più minacciato da un habitat trasformato dall'attività umana. Riprese naturalistiche di grande fascino che ci mostrano un territorio geograficamente vicino ma ai più totalmente invisibile.

**Scandicci - Castello dell'Acciaio, Sala Conferenze**

### Martedì 21 gennaio

ore 21.00

**The great white whale** di Michael Dillon (Australia 2023, 104')

Un'impresa epica, un racconto d'avventura: la prima salita del Big Ben, un vulcano innevato, alto 2.745 metri che sorge in mezzo all'Oceano Antartico come una Grande Balena Bianca. Un film nel quale avventura, amicizia e desiderio di conoscenza si intrecciano con sapienza e leggerezza. Premio al miglior film d'avventura al Trento Film Festival 2024.

**Sesto Fiorentino - Cinema Grotta**

### Giovedì 30 gennaio

ore 21.00

**Gino Soldà - una vita straordinaria** di Giorgia Lorenzato, Manuel Zarpellon (Italia 2022, 66')

Gino Soldà, leggenda dell'alpinismo del Novecento è stato protagonista di imprese memorabili, tra le quali la conquista del K2 con la spedizione del 1954. Ma Soldà non fu solo un grande scalatore, ma anche un uomo esemplare. Grazie alla sua conoscenza delle vie e dei sentieri alpini riuscì, da partigiano, a salvare molte vite umane. La sua vita raccontata da chi lo conobbe e da chi come Simone Moro ne ha seguito l'esempio di passione e determinazione.

**Prato - Cinema Terminale**

Martedì 4 febbraio

ore 18.30 e 21.00

**Soundscape** di Timmy O'Neill (Stati Uniti 2022, 14')

**Un pasteur** di Michael Dillon (Svizzera/Francia 2021, 82')

Si può scalare da non vedenti? Il corto mostra non solo come sia possibile ma attraverso tecniche di animazione uniche nel loro genere ci restituisce i suoni che guidano l'alpinista al posto della vista. Un'esperienza sorprendente e piena di sentimento.

Un giovane pastore vive da solo e lavora con il padre per allevare il gregge di famiglia. Si prende cura dei suoi animali, li nutre e li custodisce in maniera sensibile e attenta nelle fitte foreste di lecci delle prealpi francesi. Una comunità composta da animali, uomini e natura che coesistono in armonia. Un film solo apparentemente semplice, Genziana d'oro per il miglior film al Trento Film Festival 2024.

**Firenze - Cinema Astra**

Mercoledì 12 febbraio

ore 21.00

**A passo d'uomo** di Denis Imbert (Francia 2023, 95')

La rinascita di un uomo, vittima di un grave incidente che lo ha fatto finire in coma, attraverso un cammino che lo porterà ad attraversare a piedi tutta la Francia lungo sentieri minori e poco frequentati, dalle montagne del Mercantour fino alle spiagge della Bretagna. Un viaggio che permetterà al protagonista di fare pace con il suo passato.

**Scandicci - Castello dell'Acciaio, Sala Conferenze**

Martedì 18 febbraio

ore 21.00

**Il respiro della foresta** di Hua Qing-jin (Cina 2021, 85')

Un maestoso documentario che mostra il ritiro spirituale che coinvolge migliaia di monache tibetane durante i 100 giorni più freddi dell'anno. Circondate da una natura aspra e isolate dal mondo esterno, queste donne ci offrono un assaggio della loro ricerca, attraverso la religione, sui grandi quesiti dell'esistenza.

**Sesto Fiorentino - Cinema Grotta**

Giovedì 27 febbraio

ore 21.00

**Mountain** di Jennifer Peedom (Australia 2017, 74')

«Le montagne ridimensionano l'istinto dell'uomo, ci restituiscono il senso della meraviglia e mettono a dura prova la nostra arroganza». Un documentario che funziona come una sinfonia di immagini e musica, una sequenza di scene di imprese eccezionali, selezionate da un girato di 2000 ore di riprese in 15 paesi diversi, con la voce narrante dell'attore Willem Dafoe, che legge un testo dello scrittore inglese Robert Macfarlane.

**Prato - Cinema Terminale**

Martedì 4 marzo

ore 18.30 e 21.00

**Body of a line** di Henna Taylor (Stati Uniti 2023, 10')

**Ultima spedizione** di Michael Dillon (Svizzera/Francia 2021, 82')

Un cortometraggio di arrampicata che unisce arte, musica e poesia. Un documentario d'animazione nel quale Madaline Sorkin intraprende un viaggio intimo e creativo per scalare la via di roccia sopra i 4000 metri più difficile del mondo.

La regista e alpinista Eliza Kubarska va alla ricerca di Wanda Rutkiewicz, l'alpinista polacca morta nel 1992 sul Kangchenjunga mentre cercava di scalare il suo nono ottomila. La Rutkiewicz fa parte della storia dell'alpinismo: fu la prima donna europea a scalare l'Everest e la prima a salire sul K2 senza ossigeno.

**Firenze - Cinema Astra**

Giovedì 13 marzo

ore 21.00

**Pericolosamente vicini** di Andreas Pichler (Germania/Italia 2024, 90')

In Trentino, dove con l'aumentare degli orsi, sono aumentati anche gli incontri pericolosi tra umani e animali. Un team di 20 persone, tra forestali e veterinari, è incaricato di proteggere sia gli esseri umani che gli orsi, un compito cruciale e delicato. Come gestire il ritorno dei grandi predatori nelle nostre foreste? E poi, a chi appartengono realmente la foresta e la natura?

**Scandicci - Cinema Cabiria\***

\*accesso alla proiezione con tessera CAI o tessera Amici del Cabiria

Martedì 18 marzo

ore 21.00

**C'era una volta in Bhutan** di Pawo Choyning Dorji (Taiwan/Francia/Bhutan 2023, 107')

Ambientato nel 2006, segue alcuni personaggi in un piccolo villaggio bhutanesi alle prese con cambiamenti epocali: Internet e cellulari e, più di tutti, le prime elezioni democratiche nella storia del Paese. Per la prima volta le persone imparano a votare. Al pari delle armi e dei televisori, anche l'esercizio della democrazia porta sconvolgimenti. Un'intelligente e divertita satira dell'inevitabile occidentalizzazione del Bhutan.

**Sesto Fiorentino - Cinema Grotta**

Giovedì 27 marzo

ore 21.00

**Marmolada 03.07.22** di Giorgia Lorenzato, Manuel Zarpellon (Italia 2023, 76')

Una dedica a chi quel 3 Luglio 2022 perse la vita nella tragedia del Marmolada e a quanti si prodigarono per recuperare sopravvissuti e non, ma anche una riflessione sul cambiamento climatico e il conseguente e necessario cambiamento nell'approccio alla montagna stessa.

**Prato - Cinema Terminale**

Martedì 1 aprile

ore 18.30 e 21.00

**Diciassette** di Thomas Horat (Svizzera 2023, 17')

**Nuptse: l'inaccessible absolu** di Hugo Clouzeau (Francia 2023, 66')

**Descendance** di Michael Haunschmidt (Austria 2023, 35')

Uno zaino pieno di cibo, medicine, armi e munizioni. Antonietta decide di parlare della sua attività di staffetta partigiana perché teme che i suoi ricordi della Resistenza possano morire con lei.

Hélias Millerioux, Frédéric Degoulet e Benjamin Guignonnet sognano di aprire una nuova via estrema sulla leggendaria parete sud del Nuptse, una parete di quasi 8000 metri nel cuore dell'Himalaya. Nel 2018 hanno vinto per questa via, aperta in stile alpino, il Piolet d'Or, prestigioso premio alpinistico.

La storia del forte freerider austriaco di origine ghanese, Dennis Ranalter. Una storia di identità, razzismo quotidiano e scoperta di sé, in cui Dennis cerca di definirsi non solo come sciatore, ma anche come uomo di colore che ha trascorso la sua vita in luoghi a prevalenza bianca.

**Firenze - Cinema Astra**

*Luoghi della rassegna:*

Cinema Astra  
Piazza Beccaria 9 - Firenze

Terminale Cinema  
Via Carbonaia 31 - Prato

Castello dell'Acciaio  
Via Pantin, 63 - Scandicci  
Cinema Cabiria  
Piazza Piave, 2 - Scandicci

Cinema Grotta  
Via A. Gramsci 387 - Sesto Fiorentino

*Prezzi e modalità d'ingresso:*

Biglietto intero: € 8,00 - ridotto soci Cai € 5,00

A Scandicci biglietto intero € 7,00 - ridotto soci Cai e Amici del Cabiria € 4,00

Un progetto a cura delle sezioni Cai di Firenze, Prato, Scandicci e Sesto Fiorentino insieme alla Fondazione Culturale Stensen.

In collaborazione con Casa del Cinema di Prato, Multisala Grotta e Associazione Amici del Cabiria.

*Info:*

[www.caifirenze.it](http://www.caifirenze.it) - [www.caiprato.it](http://www.caiprato.it) - [www.caiscandicci.it](http://www.caiscandicci.it) - [www.caisesto.it](http://www.caisesto.it)

[www.stensen.org](http://www.stensen.org) - [www.grotta.it](http://www.grotta.it) - [www.terminalecinema.com](http://www.terminalecinema.com)